



## NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ

### KİDR 3.0 Kurumsal İç Değerlendirme Rehberi V3.0

## A - LİDERLİK, YÖNETİM ve KALİTE

### A.1 - Liderlik ve Kalite

#### A.1.1 - Yönetim modeli ve idari yapı

Olgunluk Seviyesi:	-
Açıklamalar:	Necmettin Erbakan Üniversitesi bünyesinde Geleneksel Sanatlar Uygulama ve Araştırma Merkezi, 23 Mart 2020 tarihli 31077 sayılı resmi gazete kararnamesi ile kurulmuştur. Geleneksel Sanatlar UAM yönetim modeli ve idari yapısı; karar verme ve kontrol mekanizmasına sahip, kurumsallığı benimsemiş bir sisteme sahiptir. Merkez idari yapısı Müdür, Müdür Yardımcısı ve Yönetim Kurulu şeklinde hiyerarşik bir yapılanma üzerine kurgulanmıştır. (Kanıt 1 GSUAM İdari Yapı <a href="https://www.erbakan.edu.tr/negam/sayfa/10392/yonetim-kurulu">https://www.erbakan.edu.tr/negam/sayfa/10392/yonetim-kurulu</a> )
Dosyalar:	

#### A.1.2 - Liderlik

Olgunluk Seviyesi:	Kurumda liderlerin kalite güvencesi sisteminin yönetimi ve kültürünün içselleştirilmesi konusunda sahipliği ve motivasyonu bulunmaktadır.
Açıklamalar:	Merkezimiz kurumsal dönüşümü sağlayan bir yönetim modeline sahiptir. Rektör tarafından görevlendirilen Merkez Müdürü, Müdür Yardımcıları ve Yönetim Kurulu üyeleri yükseköğretim ekosistemindeki değişim, belirsizlik ve karmaşıklığı dikkate alan kalite güvencesi sistemine sahiptir. Merkez liderlik yaklaşımıyla yönetilmektedir. (Kanıt 1: Merkez Yönetim Organları ve Görevleri pdf)
Dosyalar:	Kanıt 1.Merkez Yönetim Organları ve Görevleri.pdf

#### A.1.3 - Kurumsal dönüşüm kapasitesi

Olgunluk Seviyesi:	Kurumda değişim ihtiyacı belirlenmiştir.
Açıklamalar:	Merkez bünyesinde alınan karar, yapılan etkinlikler ve projeler ihtiyaca ve duruma göre şekillenmektedir. Yeniliklere açık olunması amaçlanmaktadır.
Dosyalar:	

#### A.1.5 - Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik



## NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ

### KİDR 3.0 Kurumsal İç Değerlendirme Rehberi V3.0

<b>Olgunluk Seviyesi:</b>	Kurumda şeffaflık ve hesap verebilirlik ilkeleri doğrultusunda kamuoyunu bilgilendirmek üzere tanımlı süreçler bulunmaktadır.
<b>Açıklamalar:</b>	Geleneksel Sanatlar Uygulama ve Araştırma Merkezi web sayfamız, Üniversitemiz web sayfasında Araştırma Merkezleri başlığı altında kolayca erişilebilirliğe sahiptir. Sayfada faaliyetler, kalite, iletişim ve merkez hakkında bilgiler güncel olarak bulunmaktadır. Özellikle merkez bünyesinde gerçekleşen webinar, sempozyum, proje, kurs vb. etkinlikler düzenli olarak eklenmektedir. (Kanıt 1: Geleneksel Sanatlar UAM web sayfası linki <a href="https://www.erbakan.edu.tr/negam">https://www.erbakan.edu.tr/negam</a> )
<b>Dosyalar:</b>	

## A.2 - Misyon ve Stratejik Amaçlar

### A.2.1 - Misyon, vizyon ve politikalar

<b>Olgunluk Seviyesi:</b>	Kurumun genelinde misyon, vizyon ve politikalarla uyumlu uygulamalar bulunmaktadır.
<b>Açıklamalar:</b>	Merkez olarak benimsenmiş misyonumuz ve vizyonumuz web sayfamızda belirtilmiştir. (Kanıt 1: Geleneksel Sanatlar UAM Misyon-Vizyon <a href="https://www.erbakan.edu.tr/negam/sayfa/10410/misyon-vizyon">https://www.erbakan.edu.tr/negam/sayfa/10410/misyon-vizyon</a> )
<b>Dosyalar:</b>	

### A.2.3 - Performans yönetimi


<b>Olgunluk Seviyesi:</b>	Kurumda performans yönetimi bulunmamaktadır.
<b>Açıklamalar:</b>	-
<b>Dosyalar:</b>	

## A.3 - Yönetim Sistemleri

### A.3.3 - Finansal yönetim

<b>Olgunluk Seviyesi:</b>	Kurumun genelinde finansal kaynakların yönetime ilişkin uygulamalar tanımlı süreçlere uygun biçimde yürütülmektedir.
<b>Açıklamalar:</b>	Merkezimiz bünyesinde yapacağımız eğitim ve kurs faaliyetleri, merkez tarafından üretilen sanatsal ürünlerin alım satımından doğacak masrafların ve gelirlerin finanse edilmesi, yürütülebilmesi için Üniversitemiz Döner Sermaye İşletmesine bağlı Geleneksel Sanatlar Uygulama ve Araştırma Merkezi Döner Sermaye İşletme birimi kurulmuştur. (Kanıt 1: Döner Sermaye İşletmesi Kurul Kararı pdf.)
<b>Dosyalar:</b>	Kanıt 1. Döner Sermaye İşletmesi Kurul Kararı.pdf

### A.4 - Paydaş Katılımı

	<p><b>NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ</b></p> <p><b>KİDR 3.0 Kurumsal İç Değerlendirme Rehberi V3.0</b></p>
---	--

#### A.4.1 - İç ve dış paydaş katılımı

<b>Olgunluk Seviyesi:</b>	-
<b>Açıklamalar:</b>	<p>Karatay Belediyesi ve NEÜ Geleneksel Sanatlar Uygulama ve Araştırma Merkezi ortak katkılarıyla Karatay Sanat Merkezi kurulmuştur. (Kanıt 1: <a href="https://www.erbakan.edu.tr/negam/haber/5972/karatay-belediyesi-ile-imzalanan-protokol-anlasmasi">https://www.erbakan.edu.tr/negam/haber/5972/karatay-belediyesi-ile-imzalanan-protokol-anlasmasi</a>) Söz konusu anlaşma neticesinde "Selçuklu Geometrik Motifleri" ve "Kaligrafi" kursları düzenlenmektedir. Ayrıca Karatay Belediyesi, Kültür ve Turizm Müdürlüğü Telif Hakları Genel Müdürlüğü ve TİKA'nın katkılarıyla Merkez tarafından 03-05 Kasım 2021 tarihlerinde Karatay Termal Tatil Köyü'nde I. Uluslararası Geleneğimiz, Geleceğimiz ve Ustalarımız Sempozyum, Çalıştay, Sergi programı gerçekleştirilmiştir (Kanıt 2. <a href="https://www.erbakan.edu.tr/negam/haber/498680/i-uluslararası-geleneğimiz-geleceğimiz-ve-ustalarımız-sempozyum-programı-tum-oturumlar">https://www.erbakan.edu.tr/negam/haber/498680/i-uluslararası-geleneğimiz-geleceğimiz-ve-ustalarımız-sempozyum-programı-tum-oturumlar</a>) (Kanıt 3. Sempozyum Afiş.jpeg). Bu paydaşlara ek olarak Yurt Dışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı(YTB) ile "Konya Geleneksel Sanat Kursları" projesi gerçekleştirilmiş ve proje yeni dönemde de kabul görmüştür. (Kanıt 4. <a href="https://www.erbakan.edu.tr/negam/haber/6168/uluslararası-ogrenci-akademisi-kultur-sanat-etkinlikleri-devam-ediyor">https://www.erbakan.edu.tr/negam/haber/6168/uluslararası-ogrenci-akademisi-kultur-sanat-etkinlikleri-devam-ediyor</a>) (Kanıt 5: 03.12.2021 Yönetim Kurulu Toplantısı.pdf). Kültür ve Turizm Bakanlığının Kültür Endüstrileri Destekleme Programı, Gelecek Gençleri Projesi kapsamında "Geleneğimiz, Geleceğimiz, Gençlerimiz" proje hazırlanmış ve ilgili mercilere sunulmuştur. (Kanıt 6: 03.12.2021 Yönetim Kurulu Toplantısı.pdf)</p>
<b>Dosyalar:</b>	<p>Kanıt 3. Sempozyum Afiş.jpeg Kanıt 6. 03.12.21 Yönetim Kurulu.pdf</p>

#### A.4.2 - Öğrenci geri bildirimleri

<b>Olgunluk Seviyesi:</b>	Programların genelinde öğrenci geri bildirimleri (her yarıyıl ya da her akademik yıl sonunda) alınmaktadır.
<b>Açıklamalar:</b>	Merkez bünyesinde açılan her bir kurslarımız için whatsapp grupları oluşturulmuş, bu gruplara katılımcılar ve eğitmen dahil edilmiştir. Söz konusu grup konuşması sürecinde öğrenci şikayetlerini ve önerilerini bu kanal içerisinde adil ve etkin bir şekilde kullanmaktadır. (Kanıt 1: NEGAM Kaligrafi Kursu whatsapp grubu.jpeg)
<b>Dosyalar:</b>	Kanıt 1. NEGAM Kaligrafi Kursu whatsapp grubu.jpeg



**NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ**  
**KİDR 3.0 Kurumsal İç Değerlendirme Rehberi V3.0**

## B - EĞİTİM ve ÖĞRETİM

### B.3 - Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri

#### B.3.1 - Öğrenme ortam ve kaynakları

<b>Olgunluk Seviyesi:</b>	Kurumun genelinde öğrenme kaynaklarının yönetimi alana özgü koşullar, erişilebilirlik ve birimler arası denge gözetilerek gerçekleştirilmektedir.
<b>Açıklamalar:</b>	Merkez bünyesinde devam eden sanat kuraları Microsoft Teams (online/uzaktan) programı üzerinden gerçekleşir. Katılımcılar ders esnasında program üzerinden kaynaklara erişim sağlamaktadır. Ayrıca kurulan grup içerisinde kaynak, video ve görsel paylaşımları gerçekleştirilir.
<b>Dosyalar:</b>	

#### B.3.3 - Tesis ve altyapılar

<b>Olgunluk Seviyesi:</b>	Kurumun genelinde tesis ve altyapı erişilebilirdir ve bunlardan fırsat eşitliğine dayalı olarak yararlanılmaktadır.
<b>Açıklamalar:</b>	Kurslar uzaktan eğitim ile gerçekleştirilmektedir. Uzaktan eğitim altyapısı sağlanmakta, ihtiyaca uygun erişim mevcut olup katılımcıların kullanımına sunulmuştur.
<b>Dosyalar:</b>	Kaligrafi Ders Linki Paylaşımı pdf.JPG

## D - TOPLUMSAL KATKI

### D.1 - Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları

#### D.1.1 - Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi

<b>Olgunluk Seviyesi:</b>	-
<b>Açıklamalar:</b>	Geleneksel Sanatlar Uygulama ve Araştırma Merkezi geleneksel sanatlarımıza sahip çıkan, sanatsal değerleri ele alarak toplumumuzu bilinçlendirmek; halk ve üniversitemiz arasında ortak bir sanat çerçevesi altında birleşerek, sanatımızın tanıtılmasını amaçlamaktadır. Bu doğrultuda "Münevver Üçer ile Tezhip Sanatı Üzerine" (Kanit 1: sanatsoylesileri-15_afiş .jpg) ve "Osmanlı Payitahtında Yazı" (Kanit 2: sanatsoylesiler.jpg) konulu webinar üzerinden gerçekleştirilen sanat sohbetleri düzenlenmiştir. 2020 yılından beri devam eden Karatay Belediyesi ve NEÜ Geleneksel Sanatlar Uygulama ve Araştırma Merkezinin ortak katkılarıyla tesis edilen Karatay Sanat Merkezi bünyesinde "Selçuklu Geometrik Motifler"(Kanit 3: <a href="https://www.erbakan.edu.tr/negam/haber/6134/selcuklu-geometrik-motifler-">https://www.erbakan.edu.tr/negam/haber/6134/selcuklu-geometrik-motifler-</a>



## NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ

### KİDR 3.0 Kurumsal İç Değerlendirme Rehberi V3.0

	<p>derslerimiz-devam-etmektedir) ve Kaligrafi" (Kanıt 4: Kaligrafi Kursu Afiş.jpg) sanat kursları yapılmaktadır. Dersler online devam etmektedir. Merkez bünyesinde YTB ile ortaklaşa gerçekleştirilen Uluslararası Öğrenci Akademisi - Kültür Sanat (Hat Tezhip Minyatür Kaligrafi ve Kalemşi) kurslarına Bölüm Hocalarımızın katkılarıyla gerçekleşmiştir. (Kanıt 5: Uluslararası öğrenci akademisi kültür sanat.jpeg) (Kanıt 6: <a href="https://www.erbakan.edu.tr/negam/haber/6168/uluslararasi-ogrenci-akademisi-kultur-sanat-etkinlikleri-devam-ediyor">https://www.erbakan.edu.tr/negam/haber/6168/uluslararasi-ogrenci-akademisi-kultur-sanat-etkinlikleri-devam-ediyor</a>)</p> <p>Merkezimiz uhdesinde tezyini sanatlar ağırlıklı "Nigarhane" adlı uluslararası hakemli dergi teşekkül etmiş, ilk sayısı Aralık 2021 yılında yayımlanmıştır. (Kanıt 7: 05.02.2021 Yönetim Kurulu) (Kanıt 8: <a href="https://www.nigarhanedergisi.com/">https://www.nigarhanedergisi.com/</a>)</p>
Dosyalar:	<p>Kanıt 1. sanatsaoylesileri-15_afiş .jpg Kanıt 2. sanatsoylesiler.jpg Kanıt 4. Kaligrafi Kursu Afiş.jpg Kanıt 5. Uluslararası öğrenci akademisi kültür sanat.jpeg Kanıt 7. 05.02.21 Yönetim Kurulu .pdf</p>

#### D.1.2 - Kaynaklar

Olgunluk Seviyesi:	Kurum toplumsal katkı kaynaklarını toplumsal katkı stratejisi ve birimler arası dengeyi gözeterek yönetmektedir.
Açıklamalar:	Toplumsal etkinlikler için ayrılan kaynaklar belirlenmiştir.
Dosyalar:	