

**SELÇUK ÜNİVERSİTESİ SEYDİŞEHİR MESLEK YÜKSEKOKULU GRAFİK TASARIMI
PROGRAMI**

2012 - 2013 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI İKİNCİ ÖĞRETİM DERS MÜFREDATI

I. YARIYIL

DERSİN KODU	DERSİN ADI	TEORİK	UYGULAMA	HAFTALIK DERS SAATİ	ZOR./SEÇ./MES.	KREDİ	AKTS
6919130	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-I	2	0	2	ZORUNLU		2
6919131	Yabancı Dil-I	2	0	2	ZORUNLU		2
6919132	Türk Dili-I	2	0	2	ZORUNLU		2
6919133	Matematik	4	0	4	ZORUNLU		4
6919134	Temel Tasarım	5	1	6	ZORUNLU		7
6919135	Desen	3	1	4	MESLEKİ		7
6919136	Sanat Tarihi	2	0	2	MESLEKİ		3
6919137	Yazı ve Tipografi	3	1	4	SEÇMELİ		4
	TOPLAM	23	3	26			31

II.YARIYIL

DERSİN KODU	DERSİN ADI	TEORİK	UYGULAMA	HAFTALIK DERS SAATİ	ZOR./SEÇ./MES.	KREDİ	AKTS
6919230	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-II	2	0	2	ZORUNLU		2
6919231	Yabancı Dil-II	2	0	2	ZORUNLU		2
6918232	Türk Dili-II	2	0	2	ZORUNLU		2
6919233	Görsel Tasarım-I	6	2	8	MESLEKİ		8
6919234	Grafik Desen	2	1	3	MESLEKİ		2
6919235	Grafik Sanatı Tarihi	2	0	2	MESLEKİ		2
6919236	Perspektif	2	1	3	MESLEKİ		4
6919237	Yazılım Kurulumu ve Yönetimi	1	1	2	SEÇMELİ		4
6919238	Sunum Teknikleri	3	0	3	SEÇMELİ		3
6919239	Staj-I	0	0	0			8
	TOPLAM	22	5	27			37

III. YARIYIL

DERSİN KODU	DERSİN ADI	TEORİK	UYGULAMA	HAFTALIK DERS SAATİ	ZOR./SEÇ./MES.	KREDİ	AKTS
6919330	İllüstrasyon	5	1	6	MESLEKİ		6
6919331	Görsel Tasarım-II	4	1	5	MESLEKİ		5
6919332	Özgün Baskı-I	3	1	4	MESLEKİ		2
6919333	Temel Fotoğraf-I	5	1	6	MESLEKİ		5
6919334	Proje Hazırlama	2	0	2	MESLEKİ		2
6919336	Kalite Güvence Sistemi	3	0	3	SEÇMELİ		3
	TOPLAM	22	4	26			23

IV. YARIYIL

DERSİN KODU	DERSİN ADI	TEORİK	UYGULAMA	HAFTALIK DERS SAATİ	ZOR./SEÇ./MES.	KREDİ	AKTS
6919430	Web Tasarım	2	1	3	MESLEKİ		3
6919431	Ambalaj Tasarımı	3	1	4	MESLEKİ		4
6919432	Özgün Baskı-II	3	1	4	MESLEKİ		2
6919433	Yayın Grafiği	3	1	4	MESLEKİ		3
6919434	Temel Fotoğraf-II	4	1	5	MESLEKİ		4
6919435	İletişim	2	0	2	SEÇMELİ		2
6919436	Araştırma Yöntem ve Teknikleri	1	1	2	SEÇMELİ		3
6919438	Staj-II	0	0	0			8
	TOPLAM	18	6	24			29
	GENEL TOPLAM	87	18	103			120

2012 - 2013 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI NORMAL ÖĞRETİM DERS İÇERİKLERİ

I. YARIYIL

DERSİN KODU: 6919130

DERSİN ADI: ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILÂP TARİHİ - I

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Türk İnkılâbının tarihi anlamı ve önemi; Türk inkılâbını hazırlayan koşullar, ortam ve gelişmeleri; Mustafa Kemal Paşa önderliğinde Ulusal Kurtuluş Savaşı Ulus egemenliğine dayatılan bağımsız yeni Türk Devleti'nin kuruluşu; Atatürk'ün dahi asker, büyük devlet adamı ve İnkılâpçı kişiliği ile teşkilatçılığı.

DERSİN KODU: 6919132

DERSİN ADI: TÜRK DİLİ - I

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Dersin amacına uygun olarak, öğrencilerin özgür ve bilimsel düşünce gücüne ve geniş bir dünya görüşüne sahip bireyler olmalarını sağlamak, ulusal kültürümüzün ve dilimizin evrensel kültür içinde korunarak geliştirilmesine ve zenginleştirilmesine katkıda bulunmalarını sağlamak amacıyla; dillerin ortaya çıkışı, köken ve yapı bakımından dünya dilleri, Türkçenin tarihsel gelişimi, yapı bakımından Türkçe, sözcükleri kök ve eklerine ayırma ve sözcük türetme çalışmaları, anlatım bozuklukları, dilekçe yazma, özgeçmiş hazırlama gibi konular işlenmekte; dersin amacını desteklemek üzere çeşitli romanlar, şiir kitapları, deneme kitapları okunup incelenmektedir.

DERSİN KODU: 6919133

DERSİN ADI: MATEMATİK

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Sayılar cebir denklemler ve eşitsizlikler fonksiyonlar, trigonometri karmaşık sayılar logaritma konularının eğitimleri.

DERSİN KODU: 6919134

DERSİN ADI: TEMEL TASARIM

AKTS: 7

DERSİN İÇERİĞİ: Tasarım için gerekli sanat nesnelерinin biçimini oluşturan (nokta, çizgi, doku, renk, ışık-gölge, boşluk-doluluk, strüktür, ritim, tekrar, uygunluk, zıtlık, denge, sıra, düzen, bütünlük) elemanların yapısı kuramsal olarak öğretilir. Bu konuda üretilen projelerle de öğrenci uygulamalı olarak çalışılır.

DERSİN KODU: 6919135

DERSİN ADI: DESEN

AKTS: 7

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders ile öğrenciye, canlı cansız modelleri gözlemleyip inceleyerek ölçü-oran ve kompozisyon ilkelerine uygun çizme yeterlilikleri kazandırılacaktır.

DERSİN KODU: 6919136

DERSİN ADI: SANAT TARİHİ

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders ile öğrenciye, sanat tarihi dönemleri, batı sanatı tarihi, çağdaş sanat akımlarını inceleyerek dönemlere ait eserleri ikonografik ve plastik çözümlemesini yapabilme yeterlilikleri kazandırılması amaçlanmaktadır. Sanat tarihi dönemlerini incelemek, batı sanatı tarihini incelemek ve çağdaş sanat akımlarını incelemek dersin konularıdır.

DERSİN KODU: 6919137

DERSİN ADI: YAZI VE TİPOGRAFI

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Tipografinin tanımı ve tarihsel gelişimi. Yazı karakterlerinin sınıflandırılması ve yazı karakterlerinin kendi içerisinde farklılaşması(light, medium, bold, italik vb). Tipografik terimler ve ölçü birimleri (punto, pika, kadrat, unit). Yeni tasarımlarla farklı karakterlerin oluşması, bu karakterlerin metin içinde ölçümlendirilmesi ve uygulanması.

DERSİN KODU: 6919131

DERSİN ADI: YABANCI DİL - I

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Bu dersi alan öğrenciler kendilerini temel İngilizce seviyesiyle ifade ederek, değişik konularında, insanlarla selamlaşmada, talimatları anlama ve vermede, ricalarda bulunmada, telefon görüşmeleri yapabilme ve bunun gibi işlemleri sözlü anlatım ve konuşma aktivitelerini uygulayarak becerilerini geliştirebileceklerdir. Ayrıca konuşma ve dinleme pratiklerine ilaveten, öğrenciler dinledikleri parçadan not alabilme, bazı yazılı metinleri üretme, yazılı talimatlar verebilme ve bazı kişisel mesajlar ile davet mektupları yazabilme, özgeçmiş hazırlayabilme becerilerini de geliştirebileceklerdir.

II. YARIYIL

DERSİN KODU: 6919230

DERSİN ADI: ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILÂP TARİHİ - II

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Türk ulusunun bütün kurumları ve değerleriyle çağdaş uygarlığında üstüne çıkma çabaları, Atatürk İlke ve İnkılâpları; Atatürk düşünce sistemi; Atatürk döneminde Türkiye'nin iç ve dış politikası; İkinci Dünya Savaşı ve Türkiye; Türkiye'de çok partili döneme geçiş.

DERSİN KODU: 6919231

DERSİN ADI: YABANCI DİL - II

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders İNGİLİZCE-I' in devamı olup, öğrencilerin İNG 161 dersinde kazandıkları temel bilgi ve becerilerini geliştirmelerini amaçlar. Bu dersin bitiminde öğrenciler, tercihlerini sorma ve belirtme, yön sorma ve verme, gelecekle ilgili tahminler yapabilme, muhtemel olaylar hakkında konuşabilme yeteneklerini geliştireceklerdir. Ayrıca bu ders öğrencilerin edilgen çatı ve dolaylı konuşma kalıplarını kullanarak iş mektupları yazabilme pratiğini kazanmalarını sağlar.

DERSİN KODU: 6919232

DERSİN ADI: TÜRK DİLİ - II

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Anadilini doğru kullanma becerisini kazandırmak; bu beceriyi kazanarak üniversiteye gelmiş olan öğrencilerinde bu alandaki yeteneklerini geliştirmek amacıyla düşünce üretme ve düşündüğünü yazmanın esas olduğu derste, noktalama işaretleri ve imla kuralları, kompozisyon kuralları, yazı türleri örneklerle ele alınmakta ve bunlarla ilgili yazma çalışmaları yapılmaktadır. Ayrıca çeşitli romanlar, şiir kitapları ve tiyatro eserleri okunmakta ve incelenmektedir. Sınıfta okuma tiyatrosu yapılarak, çeşitli diksiyon teknikleri ile uygulamalı vurgu ve tonlama dersleri yapılmaktadır.

DERSİN KODU: 6919233

DERSİN ADI: GÖRSEL TASARIM - I

AKTS: 8

DERSİN İÇERİĞİ: Bilgisayarda görsel tasarımlar oluşturma yeterlilikleri kazandırmak. Bu ders bünyesinde, Grafik Tasarımın temel kavramlarına yönelik stüdyo projeleri, logotype, amblem ve diğer tipografik tasarım uygulamalarına yönelik bilgiler verilir ve uygulama aşamasına geçilir.

DERSİN KODU: 6919234

DERSİN ADI: GRAFİK DESEN

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders ile öğrenciye, canlı cansız modelleri gözlemleyip inceleyerek ölçü-oran ve kompozisyon ilkelerine uygun çizme yeterlilikleri kazandırılacaktır.

DERSİN KODU: 6919235

DERSİN ADI: GRAFİK SANATI TARİHİ

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Tarih öncesi devirlerde insanlar ve toplulukları arasında başlayan görsel iletişimle ilgili davranışların ve ortaya çıkan görsel elamanların (işaret ve semboller) gelişimi. Yazının ortaya çıkışı. Asya ve Ön Asya'da yazının kullanımı ve görsel dilin gelişimi. Mısır ve Mezopotamya ve Anadolu'da yazının kullanım alanları. Kitabın ortaya çıkışı, el yazması kitaplardan günümüze kadar olan gelişimi. İlk baskının ortaya çıkışı ve matbaanın icadı. Avrupa ve dünyaya yayılışı. Kâğıdın bulunuşu ve Avrupa'ya yayılmasıyla birlikte başlayan gelişmeler. Reform hareketlerinin Avrupa'da bıraktığı etkiler. Sanayi devrimiyle birlikte ortaya çıkan gelişmeler ve Bauhaus. Bauhaus'un dünyaya yayılması ve bıraktığı izler, tanıma yönelik kullanılan malzemeler ve günümüze kadar olan gelişmeler.

DERSİN KODU: 6919236

DERSİN ADI: PERSPEKTİF

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Teknik çizim kurallarına göre temel geometrik formların, tek, iki ve üç kaçış noktalı perspektif çizim konularını kavratmaktır.

DERSİN KODU: 6919237

DERSİN ADI: YAZILIM KURULUMU VE YÖNETİMİ

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Öğrenciye meslek hayatında kullanacağı yazılım kurulumu ile ilgili yeterliklerin kazandırılması amaçlanmaktadır

DERSİN KODU: 6919238

DERSİN ADI: SUNUM TEKNİKLERİ

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Öğrencinin, kendi çalışmalarından oluşan sergi ve gösteriler hazırlayabilecek ve tüm çalışmalarını içeren sunum dosyaları hazırlayarak sunabilmesi amaçlanmaktadır.

DERSİN KODU: 6919239

DERSİN ADI: STAJ - I

AKTS: 8

DERSİN İÇERİĞİ: Öğrencilerin iş hayatına başlamadan önce mesleki alanda ilgilerini test etme olanağı sunma, öğrencilerin elde ettikleri teorik bilgileri uygulamaya aktarma becerisi ile mesleki alanda yeteneklerini geliştirme imkânı sağlamak, öğrencilerin akademik ortamdan çalışma ortamına uyum sağlamasına katkı yapmak ve öğrencilerin sorumluluk anlayışlarını artırmaktır.

III. YARIYIL

DERSİN KODU: 6919330

DERSİN ADI: İLLÜSTRASYON

AKTS: 6

DERSİN İÇERİĞİ: İllüstrasyonun terminolojik açıklaması. Kullanım alanları(suluboya, guaş, akrilik, pastel, kolâj, kuru boya vb.) ve teknikleri. Dijital ortamda hazırlanan illüstrasyon tekniği ve uygulama alanları gözlemlenerek uygulamalı olarak öğretilir.

DERSİN KODU: 6919331

DERSİN ADI: GÖRSEL TASARIM - II

AKTS: 5

DERSİN İÇERİĞİ: Hazırlanmış bir grafik projenin, üretim alanları içinde kullanılabilmesi için nasıl bir teknikle hazırlanması gerektiği araştırılır. Baskı tekniklerine göre, uygun bilgisayar programları

kullanılarak, (Photoshop, FreeHand, Illustrator, InDesign vb) oluşacak bir duyuruda hazırlanması gereken görüntünün grafik elemanlarının tanımlanması yapılır.

DERSİN KODU: 6919332

DERSİN ADI: ÖZGÜN BASKI - I

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Özgün baskı yapma yeterlilikleri kazandırmak ve matbaacılığın doğuşuyla birlikte başlayan temel baskı tekniklerinin (tipo-yüksek baskı, tıfduruk-çukur baskı, ofset - düz baskı, Serigrafi-elek baskı, flekso-lastik baskı) tanımlanması. Baskı öncesi ve sonrası yapılacak işlerin açılımı. Matbaacılık jargonunun (özgün sözcük ve terimlerinin) kavranması. Standart Kâğıt normunun açılım ve kâğıt türlerinin tanımlanması.

DERSİN KODU: 6919333

DERSİN ADI: TEMEL FOTOĞRAF - I

AKTS: 5

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders, fotoğrafı, keşfinin öncesinden, 19.yüzyılda ortaya çıkışına ve günümüz çağdaş uygulamalarına kadar ele alır. Dersin amacı, öğrencilerin görsel okuma yapabilmelerini ve fotoğraftaki farklı türler ve yaklaşımları tarihi bağlamlarında bilmelerini sağlamaktır. Derste fotoğrafçılığın temel kavramları ve teknikleri öğretildikten sonra öğrencilere uygulama projeleri verilecektir.

DERSİN KODU: 6919336

DERSİN ADI: KALİTE GÜVENCE SİSTEMİ

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: İş hayatında kalite güvencesi ve standartları ile ilgili yeterliliklerin kazandırılması amaçlanmıştır.

DERSİN KODU: 6919334

DERSİN ADI: PROJE HAZIRLAMA

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Edinilen grafik tasarımın temel bilgilerini, grafik proje üretiminde kullanabilme yeteneği kazandırmak hedeflenmektedir.

IV. YARIYIL

DERSİN KODU: 6919430

DERSİN ADI: WEB TASARIM

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: İnternet ortamı için web sayfası tasarlama yeterlikleri kazandırmak. Temel internet kavramları, Web tasarımına giriş, HTML editörleri, Tasarım ve planlama aşamaları, HTML, CSS Uygulamaları, Javascript, DOM temelleri, XML, DHTML.

DERSİN KODU: 6919431

DERSİN ADI: AMBALAJ TASARIMI

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Ambalajın tarihsel gelişimi. Ambalajda taşıyıcı ve koruyucu işlevsellik. Ürünle ilgili bilgilenmek için gereken hiyerarşik yapının oluşması. Markanın tanımı ve markalama. Ambalajın ürüne ve türüne göre sınıflandırılması. Ambalajın üretim dili ve teknolojileri.

DERSİN KODU: 6919432

DERSİN ADI: ÖZGÜN BASKI - II

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Özgün baskı yapma yeterlilikleri kazandırmak ve üretilecek bir grafik işte baskı tekniğinin tanımlanması. Baskı sisteminin prensiplerinin kavranması. Baskı öncesi yapılması gereken hesaplamalar. Baskıda su yolu ve gramaj. Özel üretilmiş kâğıt türleri ve uygulama alanları. Baskı sonrası yapılması gereken işler. Ciltleme ve mücellitlik işleri ve terimleri. Bıçak nedir? Ona göre hazırlanacak bir

grafik tasarımıda yapılması gereken işlemler ve çözüm yolları. Yeni matbaacılık teknolojisi ve araçlarının tanımı.

DERSİN KODU: 6919434

DERSİN ADI: TEMEL FOTOĞRAF - II

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Öğrencinin kullanacağı makine ve objektifleri tanıtarak temel fotoğraf bilgi ve becerilerini kazandırılacaktır. Dijital fotoğraf teknolojisi, fotoğraf düzenlemek için kullanılan programlar ve dijital fotoğrafçılıkta kullanılan teknik malzemeler ders içeriğinde işlenir.

DERSİN KODU: 6919435

DERSİN ADI: İLETİŞİM

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Öğrencinin, iletişim ve önemini, iletişim kurma yolları, engel ve problemleri, iletişim türleri ve modelleri, örgütsel iletişimin anlamı ve işlevleri, etkin iletişimin özelliklerini kavramasını sağlamaktır.

DERSİN KODU: 6919436

DERSİN ADI: ARAŞTIRMA YÖNTEM VE TEKNİKLERİ

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Bu derste öğrenciye; araştırma yapma yeterliklerini kazandırmak amaçlanmaktadır. Araştırma Teknikleri, Araştırma Konularının Seçimi, Kaynak Araştırması, Araştırma Konularının Rapor Haline Dönüştürülmesi ve Sunumunun Yapılması.

DERSİN KODU: 6919438

DERSİN ADI: STAJ - II

AKTS: 8

DERSİN İÇERİĞİ: Öğrencilerin iş hayatına başlamadan önce mesleki alanda ilgilerini test etme olanağı sunma, öğrencilerin elde ettikleri teorik bilgileri uygulamaya aktarma becerisi ile mesleki alanda yeteneklerini geliştirme imkânı sağlamak, öğrencilerin akademik ortamdan çalışma ortamına uyum sağlamasına katkı yapmak ve öğrencilerin sorumluluk anlayışlarını artırmaktır.

DERSİN KODU: 6919433

DERSİN ADI: YAYIN GRAFİĞİ

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Gazete, dergi gibi çok sayıda ve farklı basım tekniklerini içeren çok sayfalı yayınların tasarım süreçleri ve uygulamaları tanıtılır, uygulamalar yaptırılır.